



竹岡 健輔

1996年神奈川県生まれ。現在、富山県にて制作。

経歴

- 2019 多摩美術大学美術学部工芸学科ガラスプログラム 卒業
2021 富山市立富山ガラス造形研究所研究科 修了

個展

- 2018 「竹岡健輔ガラス作品展」 ギャラリー元町（横浜）
2021 「竹岡健輔展」 ArtShop月映（金沢）

グループ展

- 2020 「T.A.G. EXHIBITION 2020」（シンガポール）
2020 「Flower Art Showcase Award 2020 花器作家エキシビション」東京ミッドタウン
ギャラリー（東京）
2021 「富山ガラス造形研究所創立30周年記念展 未来へのかたち」富山市ガラス
美術館（富山）
「KOGEI Art Fair Kanazawa 2021」ハイアットセントリック金沢（金沢）
2022 「第2回金沢工芸さんぽ2」阪急梅田（大阪）
「Art Fair Tokyo 2022」東京国際フォーラム（東京）
「ジャンルレス工芸展」国立工芸館（金沢）
2023 「アナザーワールド：不思議でリアルな世界」富山市ガラス美術館（富山）
「吹きガラス 妙なる形、技の妙」サントリー美術館（東京）

コレクション

- 石川県能登島ガラス美術館（七尾・石川）
富山市ガラス美術館（富山）
Museum of Glass（タコマ・ワシントン・アメリカ）

受賞

- 2018 第54回神奈川県美術展工芸部門入選（横浜・神奈川）
第14回 ‘18日本のガラス展入選（東京）
第1回北近江サケグラス公募展入選（長浜・滋賀）
2019 国際ガラス展・金沢2019 銀賞（能登島・石川）
T.A.G. AWARD2019 U-22賞（富山）



- 越中アートフェスタ2019立体部門 奨励賞 (富山)
第58回日本クラフト展入選 (東京)
第2回北近江サケグラス公募展入選 (長浜・滋賀)
- 2020 第8回現代ガラス展in山陽小野田入選 (山陽小野田・山口)
国際工芸アワードとやま2020入選 (富山)
- 2021 第43回日本新工芸展 第4回学生選抜展 ニューカラー写真印刷賞 (京都)
Glass Art Society Virtual 2021 Student Exhibition 1st PLACE
工芸都市高岡2021クラフト展入選 (高岡・富山)
- 2022 第5回金沢・世界工芸トリエンナーレ入選 (金沢・石川)
New Glass Review42 入選 (コーニング・ニューヨーク・アメリカ)