



## 鯨虎じょう

1994年 東京都に生まれる  
現在、東京都八王子市にて制作活動

### 学歴

2016年 多摩美術大学 美術学部 工芸学科 陶プログラム 卒業  
2018年 多摩美術大学大学院 美術研究科 修士課程 工芸専攻 陶研究領域 修了

### 個展

2016 「言葉なんていない」、多摩美術大学 大学院 工芸学科 陶専攻 優秀者選抜展、GALLERYなつか (東京)  
2017 「khaos」、多摩美術大学工芸棟ギャラリー (東京)  
「鯨虎じょう展」、多摩美術大学 大学院 工芸学科 陶専攻 優秀者選抜展、GALLERYなつか (東京)  
「やむやむ」、若手作家応援企画展、楽風 日本茶喫茶・ギャラリー (埼玉)  
2018 「ナンセンス陶芸」ヴァニラ画廊 (東京)

### グループ展

2013 「第1回次世代工芸展」京都市立美術館 別館 (京都)  
2014 「99人展」ギャラリーQ (東京)  
2015 「魚展」gallery優しい予感 (東京)  
「たまびやき」GALLERYなつか (東京)  
「ハロウィンウィーク」横浜元町ショッピングストリート (横浜)  
2016 「多摩美術大学 工芸学科 卒業制作展」青山スパイラルガーデン (東京)  
「第2回瀬戸・藤四郎トリエンナーレ」瀬戸市美術館 (愛知県)  
「神奈川県美術展、神奈川県民ホール」 (横浜)  
2017 「SICF18」スパイラル(スパイラル3F) (東京)  
「神奈川県美術展」神奈川県民ホール (横浜)  
2018 「ヴァニラ大賞展」ヴァニラ画廊 (東京)  
「多摩美術大学 修了制作展」多摩美術大学 工芸棟 (東京)  
2019 「鯨虎じょう・安田萌音」現代美術 艸居 (京都)



- 「Open to Art. Ceramic Award」(イタリア)  
「タマビ助手展'19 POLY-」 多摩美術大学 八王子キャンパスア  
ートテイク(東京)  
「いい芽ふくら芽」 松坂屋 名古屋店(愛知)  
「アートの子カラ」 伊勢丹 新宿店(東京)  
2020 「KOWAII 展 X」 新井画廊(東京)

### 受賞、入選

- 2013 第1回次世代工芸展 入選  
2016 第52回神奈川県美術展 工芸部門 美術奨学会記念賞  
2016 第2回瀬戸・藤四郎トリエンナーレ 入選  
2017 第53回神奈川県美術展 工芸部門 入選  
2018 第6回ヴァニラ画廊大賞 大賞