



トニー・マーシュ / Tony Marsh

経歴

- 1978 カリフォルニア州立大学卒業 BFA 美術学士取得
1978- 81 島岡製陶所(益子市、栃木県)にて島岡達三氏(1996年に人間国宝認定)に師事
1988 New York State College of Ceramics at Alfred University 修了
MFA 美術学修士号取得

主な個展

- 2018 ピーターズ・プロジェクト (サンタフェ、ニューメキシコ州)
現代美術艸居 (京都)
- 2015 ピエール・マリー・ジロー・ギャラリー (ブリュッセル)
- 2014 ハーヴェイ・ミドース・ギャラリー (アスペン、コロラド州)
ヘッジ・ギャラリー (サンフランシスコ、カリフォルニア州)
- 2012 ピエール・マリー・ジロー・ギャラリー (ブリュッセル)
ヘッジ・ギャラリー (サンフランシスコ、カリフォルニア州)
- 2009 フランクロイド・ギャラリー (ロサンゼルス、カリフォルニア州)
- 2008 ピエール・マリー・ジロー・ギャラリー (ブリュッセル)
- 2007 フランクロイド・ギャラリー (ロサンゼルス、カリフォルニア州)
- 2006 ハーヴェイ・ミドース・ギャラリー (アスペン、コロラド州)
- 2004 フランクロイド・ギャラリー (ロサンゼルス、カリフォルニア州)
- 2002 ガース・クラーク・ギャラリー (ニューヨーク、ニューヨーク州)
チョソン・ギャラリー (ソウル)
- 2001 フランクロイド・ギャラリー (ロサンゼルス、カリフォルニア州)
- 2000 ガース・クラーク・ギャラリー (ニューヨーク、ニューヨーク州)
- 1998 フランクロイド・ギャラリー (ロサンゼルス、カリフォルニア州)
- 1997 ガース・クラーク・ギャラリー (ニューヨーク、ニューヨーク州)
- 1996 フランクロイド・ギャラリー (ロサンゼルス、カリフォルニア州)
ガース・クラーク・ギャラリー (ニューヨーク、ニューヨーク州)
- 1995 ガース・クラーク・ギャラリー (ニューヨーク、ニューヨーク州)
- 1994 ウィンフィールド・ギャラリー (カーメル、カリフォルニア州)
トー・アートスペース (ソウル)
- 1993 ガース・クラーク・ギャラリー (ロサンゼルス、カリフォルニア州)



主なグループ展

- 2018 スティーブ・ターナー・ギャラリー (ロサンゼルス、カリフォルニア州)
- 2017 「Funk to Punk」 エバーソン美術館 (シラキュース、ニューヨーク州)
- 2015 ハーヴェイ・ミドース・ギャラリー (コロラド、アメリカ)
- 2015 「清州市国際クラフトビエンナーレ 2015」 (清州、韓国)
- 2015 「West Coast」 ルフェーヴル&フィルス (パリ)
- 2015 デザインマイアミ/バーゼル (バーゼル、スイス)
- 2014 デザインマイアミ (マイアミビーチ、フロリダ州)
デザインマイアミ/バーゼル (バーゼル、スイス)
- 2013 デザインマイアミ (マイアミビーチ、フロリダ州)
デザインマイアミ/バーゼル (バーゼル、スイス)
- 2012 「Légèreté ?」 メゾン・パルティキュリエール (ブリュッセル)
- 2011 デザインマイアミ (マイアミビーチ、フロリダ州)
デザインマイアミ/バーゼル (バーゼル、スイス)
- 2010 デザインマイアミ/バーゼル (バーゼル、スイス)
TEFAF ショーケース (マーストリヒト、オランダ)
- 2009 PAD パリ (パリ)
「Variations of White」 ピエール・マリー・ジロー・ギャラリー (ブリュッセル)
デザインマイアミ/バーゼル (バーゼル、スイス)
- 2008 PAD パリ (パリ)
デザインマイアミ/バーゼル (バーゼル、スイス)
デザイン・アート・ロンドン (ロンドン)
- 2007 PAD パリ (パリ)
- 2005 「グループ展」 フランクロイド・ギャラリー (ロサンゼルス、カリフォルニア州)
日米異文化交流事業 招聘 サンタフェ・クレイ (サンタフェ、ニューメキシコ州)
「現代陶芸」 サンホセ美術館 (サンホセ、カリフォルニア州)
トランスセラミックアート第三回世界陶磁ビエンナーレ (利川、韓国)
「Mostra」 ピアッツァ・カサーリ (コルトナ、イタリア)
「Organic Abstraction」 ガース・クラーク・ギャラリー (ニューヨーク) .
「Perforations Invitational」 ノーザン・クレイ・センター (ミネアポリス、ミネソタ州)
- 2004 「第 60 回スクリップス陶芸展」 スクリップス大学 (クレアモント、カリフォルニア州)
- 2002 フォーションミュージアム・オブ・コンテンポラリー・アート (仏山、中国)
Blue & White Radical Group Invitational ガース・クラーク・ギャラリー (ニューヨーク、ニューヨーク州)
「グループ展」 シェリー・リーディ・ギャラリー (カンザスシティ、ミズーリ州)



- 「The Artful Teapot」 4 会場の巡回展
「New Acquisitions」 ニューアーク美術館 (ニューアーク、ニュージャージー州)
「New Acquisitions」 ダウム美術館 (シデーリア、ミズーリ州)
アイディワイルド・アートセンター客員講師 (アイディワイルド、カリフォルニア州)
- 2000 「Defining Moments In Contemporary Ceramics」 ロサンゼルス・カウンティ美術館 (ロサンゼルス、カリフォルニア州)
Travels to: Kemper Museum, Tucson Museum, Memorial Art Gallery
- 1999 「California Craft」 ラグナビーチ美術館 (ラグナビーチ、カリフォルニア州)
- 1997 「The Splendor of Porcelain」 ロサンゼルス・カウンティ美術館 (ロサンゼルス、カリフォルニア州)
「The Power of the Centre」 ポワビック・ポッターリー (デトロイト、ミシガン州)
「The Building of a Collection」 コンテンポラリー・ミュージアム・オブ・ホノルル (ハワイ、アメリカ)
「50 Years of Southern California Ceramics」 ロングビーチ美術館 (ロングビーチ、カリフォルニア州)
「Southern California Ceramic Art: A Survey」 パサデナシティ・カレッジ (パサデナ、カリフォルニア州)
「Faculty / Resident Artist Exhibition」 (コルトナ、イタリア)
- 1996 「Vessels」 アーモリー・センター・フォー・ジ・アーツ (パサデナ、カリフォルニア州)
ジョアン・ラップ・ギャラリー (スコッツデール、アリゾナ州)
- 1995 「The Essential Object」 パロアルト・アートセンター (パロアルト、カリフォルニア州)
「第 52 回スクリップス陶芸展」 スクリップス大学 (クレモント、カリフォルニア州)
- 1994 ソウル・アートセンター (ソウル)
「Nature」 レヴオリューション (デトロイト、ミシガン州)
- 1993 カリフォルニア・クラフト・ミュージアム (サンフランシスコ、カリフォルニア州)
- 1992 「New and Notable Acquisitions」 クランブルックアカデミー・オブ・アート (ブルームフィールドヒルズ、ミシガン州)
スウィドラー・ギャラリー (デトロイト、ミシガン州)

パブリックコレクション

- エバーソン美術館 (ニューヨーク、アメリカ)
ミュージアム・オブ・アート&デザイン (ニューヨーク、アメリカ)
メトロポリタン美術館 (ニューヨーク、アメリカ)
ロサンゼルス・カウンティ美術館 (ロサンゼルス、アメリカ)
Museum of Contemporary International Ceramic Art, (仁川、韓国)
クロッカー美術館 (カリフォルニア、アメリカ)
ヒューストン美術館 (テキサス、アメリカ)



サン・ホセ美術館 (カリフォルニア、アメリカ)
オークランド美術館 (カリフォルニア、アメリカ)
アーチブレイ財団 (モンタナ、アメリカ)
ミネアポリス美術館 (ミネソタ、アメリカ)
ボイシ美術館 (アイダホ、アメリカ)
新北市立鶯歌陶磁博物館 (台北)
スクリプス大学マー・コレクション (カリフォルニア、アメリカ)
ラシーン美術館 (ウィスコンシン、アメリカ)
ガーディナー博物館 (トロント、カナダ)
ニューアーク美術館 (ニュージャージー、アメリカ)
コンテンポラリー・ミュージアム・オブ・ホノルル (ハワイ、アメリカ)
アリゾナ州立大学美術館 (アリゾナ、アメリカ)
フォーシャンミュージアム・オブ・コンテンポラリー・アート (仏山、中国)
ロングビーチ美術館 (カリフォルニア、アメリカ)
ダウムミュージアム・オブ・コンテンポラリー・アート (ミズーリ、アメリカ)
クランブルック美術館 (ミシガン、アメリカ)
レスニックコレクション・オブ・コンテンポラリー・アート (カリフォルニア、アメリカ)
フットヒルズ・アート・センター (コロラド、アメリカ)
メンダシーノ・アート・センター (カリフォルニア、アメリカ)
ゼネラル・ミルズ (ミネソタ、アメリカ)
アルフレッド大学 (ニューヨーク、アメリカ)
モントレー美術館 (カリフォルニア、アメリカ)
ナパ・バレー大学 (カリフォルニア、アメリカ)
ウォルナットクリーク・アート・センター (カリフォルニア、アメリカ)
銀座たくみ (東京)
眞露文化財団 (ソウル)
弘益大学校 (ソウル)
パロアルト・アートセンター (カリフォルニア、アメリカ)
ダウニー美術館 (カリフォルニア、アメリカ)
アンダーソンコンサルティング (カリフォルニア、アメリカ)
AT & T セアトリス (カリフォルニア、アメリカ)