

三島 喜美代

1932 大阪府生まれ 現在 大阪、岐阜県にて制作 1951 大阪市立扇町高等学校卒業 1986 ロックフェラー財団 (ACC) によりアメリカ・ニューヨークに留学 -87個展 1964 ギャラリー16 (京都) -68画廊あの (大阪) 1969 今橋画廊(大阪) 1970 ギャラリー16 (京都) 画廊あの(大阪) 1971 藤美画廊 (大阪) 1972 村松画廊 (東京) 今井画廊 (大阪) 1974 南画廊(東京) 1980 「Claywork: From Traditional To Avangarde」西武ホール(滋賀) ギャラリー16 (京都) 桜画廊(名古屋) 1985 ギャラリー上田・ウェアハウス (東京) 1988 ギャラリー16 (京都) 1989 村松画廊 (東京) 1990 INAXギャラリー 2 (東京) INAXギャラリー(大阪) ギャルリ・プス (東京) 1992 カサハラ画廊 (大阪) 1994 ギャルリ・プス (東京) 1998 アートフロントギャラリー (東京) ヒルサイド・ギャラリー(東京) 1999 INAXギャラリー 2 (東京) 2001 (株) ミキモト(東京) 村松画廊(東京) 2004 ギャラリー新居(大阪) ギャラリー新居 (東京) 伊勢現代美術館 (三重)

現代美術 艸居 〒605-0089 京都市東山区元町 381-2

2010 個展 Art HK 10会場MEMブースにて(香港) 2013 ギャラリーヤマキファインアート(兵庫)

2016 Taka Ishii Gallery(ニューヨーク、アメリカ)

2014 ART FACTORY 城南島(東京)

ART FACTORY 城南島(東京)

2015

Sokyo Gallery 381-2 Motomachi, Higashiyama-ku, Kyoto, Japan 605-0089 T: 075-746-4456 F: 075-746-4457 info@gallery-sokyo.jp www.gallery-sokyo.jp



アート・バーゼル香港2016:MEMブース (香港)

2017 Frieze New Yorkギャラリーヤマキファインアートブースにて(ニューヨーク) CosTUME NATIONAL·LAB·by MITSUI FINE ARTS(東京) 現代美術 艸居(京都)

2020 MEM (東京)

グループ展

1954 「独立展」 東京都美術館(東京)

-69 「関西独立展」(大阪)

1961 「独立新人選抜展」東京都美術館(東京)

-70

1962 「朝日新人展」朝日新聞社主催 高島屋(京都)

1962 「モンターニュ展」(大阪・京都)

-66

1963 「三島茂司・三島喜美代展」ギャラリー16 (京都)

1964 「現代美術の動向 絵画と彫刻展」国立近代美術館京都分館(京都)

「第3回国際青年美術家展ヨーロッパ・日本展」日本文化フォーラム主催/西武百貨店 SSSホール(東京)

「ギャラリー16新入展」都ホテル(京都)

1965 「第9回シェル美術賞展」白木屋(東京)

1966 「毎日美術コンクール賞」京都市美術館(京都)

1967 「第4回国際青年美術家展」(東京)

1968 「茨城現代美術展」◆招待出品

1971 「第1回日本陶芸展 前衛部門」毎日新聞社主催 大丸 (東京)

-79 「日本陶芸展選抜アメリカ・カナダ巡回展」(アメリカ・カナダ)

1972 「10年目のギャラリー16展」ギャラリー16(京都) 「第一回芦屋川国際ビエンナーレ展」芦屋 ◆招待出品

1972 「ファエンツァ国際陶芸展」 (ファエンツァ、イタリア)

-80

1973 「第2回日本陶芸展 前衛部門」毎日新聞社主催 大丸 (東京)

「日本陶芸展選抜メキシコ・アルゼンチン巡回展」(メキシコ・アルゼンチン)

「国際陶芸展」(カルガリー、アルバータ州、カナダ)

「中日国際陶芸展」(中日新聞社主催 名古屋)

「国際カップ展」(北国新聞社主催金沢)

1974 「第11回日本国際美術展」毎日新聞社主催 東京都美術館(東京)※招待出品

1975 「第11回現代日本美術展」毎日新聞社主催 東京都美術館(東京)

「アサヒ・アート・ナウ(兵庫県立近代美術館)

「現代美術四半世紀展」セントラル美術館(東京)

「第3回日本陶芸展 前衛部門」毎日新聞社主催 大丸東京他

「現代日本版画展」フェラーラ近代美術館(イタリア)

「現代の表現'75」大丸京都(京都)

1976 「第5回国際版画ビエンナーレ展」(ブラッドフォード、イギリス)

「日本陶磁展」(ロストック、ドレスデン、東ドイツ)

「国際版画ビエンナーレ展」(クラコウ、ポーランド)

「現代陶芸展」(オーストラリア・ニュージーランド)

「現代日本美術展」毎日新聞社主催 東京都美術館(東京)

「ジャパン・アート・フェスティバル」上野の森美術館(東京)、シアトル(ワシントン、アメリカ)

1977 「第1回日本現代版画大賞展」銀座松屋(東京)

「第4回日本陶芸展 前衛部門」毎日新聞社主催(大丸東京他)

現代美術 艸居 〒605-0089 京都市東山区元町 381-2 Sokyo Gallery 381-2 Motomachi, Higashiyama-ku, Kyoto, Japan 605-0089 T: 075-746-4456 F: 075-746-4457 info@gallery-sokyo.jp www.gallery-sokyo.jp



1978 「女性作家招待展」AIR画廊(ニューヨーク、アメリカ)

「現代日本の工芸展」京都国立近代美術館(京都)

「現代の工芸作家展」京都市立美術館(京都)

「大阪を中心にみる陶芸新地図」大阪府民ギャラリー(大阪)

1979 「今日の日本」 (デンバー、コロラド、アメリカ)

「国際版画ビエンナーレ展」(ブラッドフォード、イギリス)※招待出品

「志水楠男と作家達展」南画廊(東京)

「現代の工芸展」群馬県立近代美術館(群馬)

「第五回 日本陶芸展 前衛部門」毎日新聞社主催(大丸東京他)

1980 「まがいものの光景・現代美術とユーモア展」国立国際美術館(大阪)

「日本の版画」栃木県立美術館(栃木)

「クレイワーク・焼き物から造形へ」西武ホール(滋賀)

「ヴァロリス国際陶芸ビエンナーレ」(フランス)

1981 「諷刺とユーモア・今日の絵馬展」(日本・アジア・アフリカ・ラテンアメリカ美術家会議主催)

「日華現代陶芸展」国立歴史博物館(台北、台湾)

「アート・ナウ 1970-1980」 兵庫県立近代美術館 (兵庫)

「遊びの世界一もう一つのデザイン」大阪デザインセンター(大阪)

1982 「現代の陶芸 いま、土と火でなにが可能か」山口県立美術館(山口)

「視覚のサーカス イリュージョン展」(全国巡回)

「現代の日本の陶芸」ファエンツァ(イタリア)、カナダ、香港芸術館(香港)

「くらしのなかのアート展」 東急百貨店コミュニケーションスペース (東京)

「国際インパクトアート展」京都市立美術館(京都)

1983 「現代日本美術の展望展」富山県立近代美術館(富山)、ジュネーヴ市立美術館(ジュネーヴ、スイス)

「現代のリアリズム展」埼玉県立近代美術館(埼玉)

「国際インパクトアート展」京都市美術館(京都)ソウル現代美術館(韓国)

「アーティスト国際ブック展1983」みやざき画廊(大阪)

「机上のニューヨーク展」西武エンジンルーム(東京)

「標本箱展一時代を標本する」ソニービル(東京)

「ミニアチュール展」(東京・サンフランシスコ)

1984 「国際陶芸展」(ブダペスト、ハンガリー)

「セラミック・トゥデイ」西武(東京)

「あそびのコレクション」ギャラリー上田(東京)

「日本・現代陶芸展」マヤ・ベン画廊(チューリッヒ、スイス)

1985 「明日の美術館を求めて-環境としてのイメージ」兵庫県立近代美術館(兵庫)

「国際アートブック展」みやざき画廊(大阪)

「セラミック・トゥデイ」 西武 (東京)

「山村コレクション展」国立国際美術館(大阪)

「10・スピーズ陶芸展」(スピーズ、スイス)

「アーティスト・ブック展」フランクリン・ファーネスギャラリー (ニューヨーク、アメリカ) フジテレビギャラリー (東京)

「KIS'85群山国際美術展」群山大学付属現代美術研究所(韓国)

「1985・日本の版画展」栃木県立美術館(栃木)

「Kitsch展」番画廊(大阪)

「現代日本の陶芸」いそがや画廊(東京)

「現代陶芸作家120人展」講談社主催 全国巡回

「アフリカ救済チャリティ展」いそがや画廊(東京)

「ブックセルフスカルプチャー」ギャラリー16(京都)

「現代アートフェア'85」大阪府現代美術センター(大阪)

現代美術 艸居 〒605-0089 京都市東山区元町 381-2 Sokyo Gallery 381-2 Motomachi, Higashiyama-ku, Kyoto, Japan 605-0089 T: 075-746-4456 F: 075-746-4457 info@gallery-sokyo.jp www.gallery-sokyo.jp



1986 「日本現代陶芸展」 エヴァーソン美術館 (シラキュース、ニューヨーク)

「土・イメージと球体 1981-85」大津西武ホール(滋賀)、有楽町アート・フォーラム (東京)

「セラミック・ナウ」西武画区(東京)

「クレイワーク'86 イメージを注ぐ」ギャラリーマロニエ(京都)

「読む物質・文字と物質」ギャラリー射手座(京都)

「日本現代美術展」東京都美術館(東京) ※収蔵品展

「ESTIU Japo'86」(オロット、スペイン)

「現代陶芸展」(ブダペスト、ハンガリー)

「日本現代版画展」(東京都美術館)

1987 「オブジェ:逸脱する物質」つかしんホール(兵庫)

「土と炎・現代陶芸」岐阜県立美術館(岐阜)

「版画の世界2」北海道立美術館(北海道)

1988 「東西現代陶芸展オリンピック・アート・フェスティバル」ソウル芸術美術会館(ソウル)

「日本現代陶彫展'88」土岐市文化プラザ(岐阜)

「手で見る美術展」西武美術館主催 有楽町アートフォーラム (東京 他)

「ヨーロッパのコーヒーカップ展」(ブリュッセル、ベルギー)

「ドローイング展」ギャラリークォーレ (大阪)

「国際ビエンナーレ展」(リモージュ、フランス)

「日本現代陶彫展'88」土岐市文化プラザ(岐阜)◆金賞受賞

「国島征二と2人展」インファッション阪急(ロサンゼルス、アメリカ)

1989 「アート・エキサイティング'89:日豪交換現代日本美術展 現在を超えて」埼玉県立 近代美術館(埼玉)、クィーンズランド美術館(クイーンズランド、オーストラリア)

「新収蔵品展」栃木県立美術館

「幻の山村コレクション」 兵庫県立近代美術館 (兵庫)

「現代美術の展開」東京都美術館(東京)

「国際陶芸展」多治見市(岐阜)◆銅賞受賞

「京都の美術 昨日・きょう・明日」野村・耕・三島喜美代と所蔵品(京都市美術館)「BACK AND FORTH - COLLAGE IN THE 1960's-」高橋元尚・野村耕・三島喜美代ギャラリー16 (京都)

1990 「土の造形」栃木県立美術館(栃木)

「朝日現代クラフト展」朝日新聞社主催

「現代の土」東京都美術館(東京)

「現代の陶芸」和歌山県立近代美術館(和歌山)

1991 「京都選抜展」京都市立美術館(京都)

「現代の美術 '91 素材はいろいろ」徳島県立近代美術館(徳島)

1992 「朝日現代クラフト展」朝日新聞社主催◆招待出品

「子供のための現代美術展」芦屋市立美術博物館(兵庫)

「現代日本陶芸展」エヴァーソン美術館(ニューヨーク、アメリカ)

「1992現代陶芸国際召請展」国立歴史博物館(台北、台湾)

1993 「反復と増殖―現代美術のかたち」東京都美術館(東京)

「世界の工芸展」京都国立近代美術館(京都)

「現代の陶芸」愛知県美術館(愛知)

「リアルな美術・幻想の美術」東京都美術館(東京)

「視線はいつも暮らしの角度で―現代陶芸考」埼玉県近代美術館(埼玉)

1994 「現代美術の軌跡 1960-70年代の美術」東京都美術館(東京)

「珠玉のコレクション 開館60周年記念特別展」京都市美術館(京都)

1995 「戦後美術の断面」千葉市美術館(千葉)

現代美術 艸居 〒605-0089 京都市東山区元町 381-2 Sokyo Gallery 381-2 Motomachi, Higashiyama-ku, Kyoto, Japan 605-0089 T: 075-746-4456 F: 075-746-4457 info@gallery-sokyo.jp www.gallery-sokyo.jp



「戦後文化の軌跡1945-1995展」朝日新聞社主催・目黒区美術館他

「国際現代陶芸展」滋賀県立陶芸の森(滋賀)

「ファエンツアの風景・日本人受賞者展」土岐市セラトピア(岐阜)

「マジカルな視点」枚方市御殿山美術センター(大阪)

1996 「現代日本の陶彫作家展」彫刻の森美術館

「彩の国彫刻バラエティ'96」(埼玉)◆大賞受賞

「戦後美術の断面」千葉市美術館(千葉)

1997 「朝日現代クラフト展」(朝日新聞社主催)◆招待出品 「あるコレクターが見た現代美術一山村コレクション展」兵庫県立近代美術館(兵

「日本の美術・世界の美術一この50年の歩み」東京都現代美術館(東京)

1998 「日本・ブラジル国際巡回現代美術展98-99」サンパウロ美術館(サンパウロ)、リオデジャネイロ近代美術館(リオデジャネイロ)、他

「The Hop II」sofaギャラリー、ブタペスト ハンガリアン写真美術館(ハンガリー)

1999 「関西の戦後美術1950's-1990's」和歌山県立近代美術館(和歌山) プレイト展 巡回展(グラスゴー、イギリス) 「イメージのむこうがわ展」東京都現代美術館(東京)

2000 「The International Ceramic Exhibition」(Keramion、ドイツ)

2001 「第19回現代日本彫刻展」字部市野外彫刻美術館(山口)

2002 「こどもとおとなの美術入門 変身アート展」群馬県立近代美術館(群馬) 「イメージング・ザ・ブック 現代美術館」アレキサンドリア図書館(エジプト) 「ユーモア展」土岐市(焼津市長賞受賞)

「開館記念展・現代陶芸の100年展 第一部〈日本陶芸の展開〉」岐阜県現代陶芸美術館(岐阜)

2003 「大地の芸術:クレイワーク新世紀」国立国際美術館(大阪) 「あるサラリーマン・コレクションの軌跡-戦後美術の場所」周南市美術館、鷹市美術 ギャラリー、福井市美術館

2004 「Contemporary Cidex: Ceramics and Book」セントラル・ミシガン大学、バルチモア 他 アメリカ巡回)

2005 「前衛の女性1950-1975」栃木県立美術館(栃木)

「私の風景」池田20世紀美術館(静岡)

「日本現代陶芸」ボストン美術館(アメリカ)

「謎なぞ美術展」浜田市世界こども美術館(島根)

2006 「日本の陶芸100年の清華」茨城県陶芸美術館(茨城)

「リアルー陶芸に見るそれぞれの現実」岐阜県現代陶芸美術館(岐阜)

「日本現代陶芸」ジャパン・ソサエティ (ニューヨーク、アメリカ)

「日本陶芸の伝統と前衛」セーブル美術館(フランス)

2007 「2007 メキシコ・日本 彫刻の友愛」メキシコ・メリダ市野外彫刻(メリダ、メキシコ)※招待出品

「描かれたことば」京都市美術館(京都)

「シリーズ現代陶芸を知る 魅せられる・・今、注目される日本の陶芸」 「前衛芸術の諸相-京都で生まれた前衛/アメリカとの出会い」岐阜県陶芸美術館 (岐阜)

「型を破る」ジョアン・マーヴィス画廊(ニューヨーク、アメリカ)

2008 「大阪・カレイドスコープ展2008-種まくひとびと」大阪府立現代美術センター

2009 「25人の日本の現代陶芸家」セーブル陶芸美術館(フランス) クロッカー美術館(サクラメント、ワシントンDC他アメリカ巡回) 「トリックアート展」豊橋市美術館、高松市美術館他

2010 「彫刻の小道2010」アートコートギャラリー

「これは本ではない-ブック・アートの広がり」うらわ美術館(埼玉)、福井市美



術館(福井)

- 2011 「日本×フェエンツァ やきものの現在」イタリア文化会館(東京) 「Soaring Voices: Contemporary Japanese Woman Ceramic Artists」ハーン美術館 (フロリダ、オクラホマ、マウイ他アメリカ巡回)
- 2012 「言葉と美術が繋ぐもの-中原佑介へのオマージュ展」ギャラリーヤマキファインアート(兵庫)

「陶芸の魅力×アートのドキドキ」滋賀県立陶芸の森、兵庫陶芸美術館、岐阜県現代 陶芸美術館

「2012春展 ポップ・命を抱いて」岐阜県現代陶芸美術館(岐阜)

「国際交流基金コレクション 日本陶芸、世界を巡る」茨城県陶芸美術館(茨城)

- 2013 「物質(モノ)と美術」和歌山県立近代美術館(和歌山)
- 2014 「アイデンティティとオリジナリティ- 現代陶芸新収蔵品展」兵庫陶芸美術館(兵庫)

Currents: Japanese Contemporary Art (Christie's Hong Kong) (香港)「Wow! Excited Art & Crafts」浦添市美術館(沖縄)

- 2016 台北アートフェア (2人展) 現代美術 艸居ブースにて (台北)
- 2017 アート・バーゼル香港2017: Taka Ishii Galleryブース (香港) 「クロニクル、クロニクル!」クリエイティブセンター大阪 (大阪)
- 2019 アルティッシマ2019: 現代美術 艸居ブースにて (トリノ、イタリア) 「CONTACT つなぐ・むすぶ 日本と世界のアート展」清水寺 (京都)

受賞/入選歷

- 1954 関西独立展 独立奨励賞
- 1961 独立展 大阪市賞

関西独立展 関西独立同人賞

- 1963 独立展 独立賞 独立展 須田賞
- 1964 関西独立展 関西独立賞
- 1965 第9回シェル美術賞展 佳作賞
- 1966 関西独立展 関西独立努力賞
- 1974 ファエンツァ国際陶芸展 金賞
- 1975 第11回現代日本美術展 佳作賞
- 1988 日本現代陶彫展 '88金賞
- 2001 第19回現代日本彫刻展 山口県立美術館賞・市民賞

コレクション

芦屋市美術博物館(兵庫)

池田 20 世紀美術館 (静岡)

伊勢現代美術館(三重)

いわき市立美術館(福島)

大原美術館 (岡山)

桶川市西口公園(埼玉)

京都国立近代美術館(京都)

京都市美術館(京都)

岐阜県現代陶芸美術館(岐阜)

国際交流基金 (東京)

国立国際美術館 (大阪)

滋賀県立陶芸の森(滋賀)

高松市美術館(香川)



東京都現代美術館(東京) 栃木県立美術館(栃木) 浜田市世界こども美術館(島根) 原美術館(東京) 兵庫県立美術館(兵庫) 兵庫陶芸美術館(兵庫) ベネッセアートサイト直島(香川) 北海道立函館美術館(北海道) 北海道立函館美術館(北海道) 松本市美術館(長野) 山口県立美術館(加口) 和歌山県立近代美術館(和歌山)

アジアン・カルチュラル・カウンシル (ニューヨーク) ウースター美術館(マサチューセッツ) エヴァーソン美術館(シラキュース、ニューヨーク) ジョスリン美術館(オマハ、ネブラスカ) スミス大学 アメリカ (マサチューセッツ) ファースト・ナショナル・バンク・オブ・シカゴ (シカゴ) フロリダ大学サミュエル P. ハーン美術館(フロリダ) ミネアポリス美術館(ミネアポリス、ミネソタ) セルヌスキ美術館(パリ) ケラミオン現代陶芸美術館 (ケルン) ファエンツァ陶芸美術館(ファエンツァ、イタリア) ローマ日本文化会館(ローマ) アリアナ美術館(ジュネーヴ) スピーズ芸術協会(スイス) オロット美術館(オロット、スペイン) 国際陶芸スタジオ (ケチケメート、ハンガリー)

Vebi Koc Foundation ARTER (イスタンブール、トルコ)

韓国ソウル芸術院美術館(ソウル) 群山国立大学現代美術館(群山、韓国)

国立歴史博物館(台北)

苑陶樂(北京、中国)

M+ (香港)