



## 石井 亨

1981 静岡県生まれ  
現在 埼玉県にて制作

### 経歴

2006 東京藝術大学美術学部工芸科染織専攻卒業  
2008 チェルシー・カレッジ・アート・アンド・デザイン修士課程  
テキスタイルデザイン科交換留学, ロンドン  
2010 東京藝術大学大学院美術研究科工芸科染織専攻修了  
2014 東京藝術大学大学院美術研究科美術専攻博士後期課程修了  
(2011年度 三菱商事アート・ゲート・プログラム 奨学生)

### 個展

2006 代官山アドレス・ディセ (東京)  
2007 アンシールコンテンポラリー (東京)  
2010 ミヅマ・アクション (東京)  
2011 東京オペラシティアートギャラリー, プロジェクトN (東京)  
2012 イセ・カルチュラル・ファンデーション フロントスペース ギャラリー  
(ニューヨーク) (2012年度 公益財団法人野村財団助成金)  
2014 大和日英基金ジャパンハウスギャラリー (ロンドン)  
(2014年度 公益財団法人朝日新聞文化財団)  
2018 *Bijinga*, Fizrovia Gallery, (ロンドン)  
現代美術艸居 (京都)  
2020 コートヤードHIROO (東京)

### グループ展

2007 『第8回スパイラル・インディペンデント・クリエイターズ・フェスティバル』  
スパイラル (東京)  
2011 『伝統と現代』東京藝術大学美術館 陳列館 (東京)  
2012 『emptiness』Koki Arts Gallery (東京)  
2013 『EDO POP: THE GRAPHIC IMPACT OF JAPANESE PRINTS』  
ジャパンソサイエティ・ギャラリー (ニューヨーク)



- 2013 『Weird World』 イセ・カルチュラル・ファンデーション・ギャラリー  
(ニューヨーク) (2013年度公益財団法人吉野石膏美術振興財団)  
『Look East!2』 ミヅマ・ギャラリー (シンガポール)
- 2014 『KIZASHI』 ポーラ・ミュージアム・アネックス (東京)  
『キス・ザ・ハート#3 東日本復興支援 アート&チャリティプログラム』  
三越伊勢丹 (東京)  
『Impacts! 勢みー Japan Art Festival』 ゼン・ベネット・ギャラリー、  
サンタフェ
- 2016 『NEO NIPPONICA』 ヴィクトリアアンドアルバート美術館 (ロンドン)  
『IMAYŌ: JAPAN' S NEW TRADITIONISTS』 ホノルル美術館 (ハワイ)  
『IMAYŌ: JAPAN' S NEW TRADITIONISTS』 ハワイ大学アートギャラリー  
(ハワイ) (2016年度 公益財団法人野村財団助成金)  
『HEY/SAY POP』 SWAY ギャラリー (ロンドン)
- 2017 『今昔 - 昔と今をつなぐ』 渋谷区立松濤美術館 (東京)
- 2018 『思考する技術』 京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA (京都)  
『Trans National Tokyo』 バレッタ (東京)
- 2019 『パースペクティヴ (2)』 インターメディアテク (東京)  
『KUROOBIANACONDA 01 KIRIMI』 GINZA SIX (東京)

## 受賞／入選歴

- 2007 『第8回スパイラル・インディペンデント・クリエイターズ・フェスティバル』  
審査員奨励賞受賞
- 2011 『イセ・カルチャル・ファンデーション・学生美術展覧会』  
デイビッド・ソロ賞受賞
- 2013 『2013年度博士審査展』 野村賞受賞
- 2017 『The Annex Collection Acquisition』 入選

## コレクション

- 東京藝術大学美術館 (東京)  
ヴィクトリアアンドアルバート美術館 (ロンドン)  
モリカミ美術館 (マイアミ)