



## 草間 喆雄

1946 東京都生まれ

### 経歴

- 1969 武蔵野美術大学卒業  
京都川島織物に勤務
- 1973 米国クランブルックアカデミーオブアート大学院修了  
米国州立北イリノイ大学芸術学部専任講師
- 1975 米国州立ユタ大学芸術学部助教授
- 1980 成安女子短期大学助教授
- 1989 成安女子短期大学教授
- 1993 岡山県立大学教授
- 2011 岡山県立大学名誉教授

### 個展

- 1975 ジェームズヨーギャラリー ミシガン
- 1976 ファイバーセンターギャラリー サンフランシスコ
- 1978 ガスタバスアドルフアス大学 ミネソタ
- 1981 ギャラリーギャラリー 京都  
コンテンポラリークラフトギャラリー オレゴン
- 1982 朝日画廊 京都  
ギャラリーギャラリー 京都
- 1983 村松画廊 東京
- 1984 ギャラリーなかむら 京都
- 1986 村松画廊 東京
- 1987 ギャラリーマロニエ 京都  
ギャラリーギャラリー 京都  
銀座ワコールアートスペース 東京
- 1988 AD&Aギャラリー 大阪



- 1990 銀座ワコールアートスペース 東京  
ギャラリーギャラリー 京都  
AD&Aギャラリー 大阪
- 1991 AD&Aギャラリー 大阪
- 1992 ギャラリーギャラリー 京都
- 1993 銀座ワコールアートスペース 東京
- 1994 AD&Aギャラリー 大阪
- 1995 絨毯倶楽部シルクロード 金沢
- 1996 ギャラリースペース21 東京  
パルスギャラリー 東京
- 1997 ギャラリーマロニエ 京都
- 1999 ギャラリーマロニエ 京都  
銀座ワコールアートスペース 東京  
ANDGALLERY 京都
- 2000 ギャラリー99/00 岡山  
ギャラリー K 岡山
- 2001 銀座ワコールアートスペース 東京
- 2002 ギャラリー99/00 岡山
- 2004 ギャラリーマロニエ 京都
- 2005 銀座ワコールアートスペース 東京
- 2007 ギャラリーマロニエ 京都
- 2008 Azabujuban Gallery 東京  
ギャラリーK 岡山  
祇をん小西 京都
- 2009 破` 流知庵くらしき 岡山
- 2010 ギャラリーマロニエ 京都
- 2011 アートガーデン 岡山
- 2012 茶屋町画廊、大阪
- 2013 奈義町現代美術館、岡山  
アートライフみつはし、京都  
京都・ギャラリーギャラリー、京都
- 2016 アートスペース感、京都

## グループ展



- 1971 ソフトスカルプチャー展 (ギャラリー16・京都)
- 1972 デザイナークラフト展 (コロンバス美術館・オハイオ)
- 1975 デザイナークラフトマン ナショナル展 (マリエッタ大学・オハイオ)
- 1976 国際ファイバー展 (ハドラーギャラリー・ニューヨーク)  
ファイバーストラクチャー展  
(カーネギーインスティテュート美術館・ペンシルバニア)  
コットンカムズホーム展 (デルタ州立大学・ミシシッピー)
- 1977 2人展 (オルリッチギャラリー・サンフランシスコ)  
今日の造形〔織〕アメリカと日本展 (京都・東京国立近代美術館)  
第8回国際タペストリービエンナーレ展 (ローザンヌ州立美術館・スイス)  
プロトファイバー展 (ローウィー美術館・ニューヨーク)
- 1978 サーフェスデザインアプローチ展 (リヴァティギャラリー・ケンタッキー)  
第3回国際ミニアチュールテキスタイル展 (ロンドン)  
インターナショナルディレクションインファイバー (フレズノ大学)
- 1979 招待展 (ヘロン美術大学ギャラリー・インディアナ)  
2人展 (グリーンギャラリー・カリフォルニア)  
3人展 (ロバートキッドギャラリー・ミシガン)  
オンファブリック展 (セキュリティナショナル銀行・ロスアンジェルス)
- 1980 染と織現代の動向展 (群馬県立近代美術館)  
ファイバーアズアート展 (メトロポリタン美術館・フィリピン)  
第8回クラフトインビティショナルビエンナーレ (州立イリノイ大学)
- 1981 アートファブリックメインストリーム展 (サンフランシスコ近代美術館)  
ファイバーワークミニアチュール '81 (ギャラリーマロニエ・京都)  
第4回国際テキスタイルトリエンナーレ展 (ウージ中央染織博物館)
- 1982 日米アート・クラフト展 (MROホール・金沢)  
ファイバーワークミニアチュール '82 (京都・東京・群馬)
- 1983 織から造形へ「ファイバーワーク」展 (西武大津ホール・軽井沢高輪美術館)  
ファイバーワーク展 (群馬県立近代美術館)  
ミニチュア展 (サンフランシスコ近代美術館)  
朝日現代クラフト展 (阪急デパート・大阪)  
テキスタイルワーク展 (ギャラリーヌーベルイマージュ・オランダ)  
ファイバーアート・ニューディレクションフロムジャパン展  
(ギャラリー91・ニューヨーク)
- 1984 現代日本ファイバーワーク展 (ベルリブ美術館・スイス)



- ベータビエンナーレ展 (ブラッセル・ベルギー) ・
- 1985 ソフトリーステッドスペース展 (ソープギャラリー・ニューヨーク)
- 1986 京都クラフトコンペインターナショナル展 (ABL・京都)  
タピストリートからファイバーアートへ (ギャラリー上田ウェアハウス・東京)  
現代日本ファイバーアート展 (台北近代美術館)  
4人展 (ミラーブラウンギャラリー・サンフランシスコ)
- 1987 工芸・世紀末の旗手たち (サントリー美術館・東京)  
現代織の表現展 (スパイラル・東京)  
意識の中の布たち (ギャラリースペース21・東京)  
クラフトから建築空間へのアプローチ展 (倉敷市立美術館)  
近代の潮流・京都の日本画と工芸展 (京都市美術館)  
国際テキスタイルコンペティション '87京都 (国立京都国際会館)
- 1988 現代作家タピストリー10人展 (高島屋・東京)  
'88美術選抜展 (京都市美術館)
- 1989 2人展 (ワコール銀座アートスペース・東京)  
昨日・きょう・明日展 (京都市美術館)  
21現代作家タピストリーと彫刻展 (草月ギャラリー・東京)  
国際テキスタイルコンペティション '89京都 (京都市美術館)
- 1990 第6回現代作家タピストリーと彫刻展 (草月ギャラリー・東京)  
'90伊丹クラフト展 (伊丹市立工芸センター・兵庫)  
京都ファイバーズ展 (京都文化博物館・京都)
- 1991 レンガ倉オープニング展 (AD&Aギャラリー・大阪)  
京都ファイバーズ展 (モンクレア州立大学・ニュージャージー)  
同巡回展テンプル州立大学他7校  
現代京都の美術・工芸展 (京都文化博物館・京都)  
第7回現代作家タピストリーと彫刻展 (草月ギャラリー・東京)  
染と織一現代の動向Ⅱ展 (群馬県立近代美術館)  
2人展 (ワコール銀座アートスペース・東京)  
クランブルックインジャパン展 (ノール・インターナショナル・ジャパン・東京)  
'91ショーウィンドーコンクール大阪 (イトーキ・大阪)  
タピストリー展 (ギャラリー ラ・ミュージゼ 長野県)
- 1992 第3回国際テキスタイルコンペティション京都 (京都文化博物館)  
第8回現代作家タピストリーと彫刻展 (草月ギャラリー・東京)  
現代タピストリー作家3人展 (ちばきんアートギャラリー・東京)



- 宇治文化懇話会展（宇治文化センター京都）
- 1993 ファイバーアート展（福島県立美術館）  
第9回現代作家タペストリーと彫刻展（草月ギャラリー・東京）  
‘93美術選抜展（京都市美術館）  
日本韓国現代作家交流展  
（大阪府立現代美術センター・京都クラフトセンター・伊丹市立工芸センター）
- 1994 現代作家タペストリー展（ロゼシアター 富士市文化会館）  
現代作家タペストリー展（ORIEギャラリー 東京）  
京都の美術・昨日・きょう・明日展（京都市美術館）
- 1995 ソフトスカルプチャー展（ギャラリーマロニエ 京都）  
ジャパニーズスタジオクラフト：トラディションアンドアヴァンギャルド展  
（ヴィクトリア アンド アルバート美術館 ロンドン）  
テキスタイル ‘95ミニチュアワーク18x 18展（ギャラリーギャラリー・京都）  
日韓ソフトスカルチャー展（東亜ギャラリー 韓国）  
Fiber as Art PartIV 〈甦る糸の思考〉展（ギャラリースペース21・東京）  
95国際掌中新立体造形公募展（名古屋市中小企業振興会館）  
テキスタイルミニチュアワークス -  
コンテンポラリーアート オブジャパンインカナダ
- 1996 泉佐野市総合文化センター完成記念展（AD&Aギャラリー・大阪）  
Fiber as Art PartV 〈意向する糸の記憶〉展  
（ギャラリースペース21 東京・岡山県立大学デザイン学部展示ホール・  
大阪芸術大学情報センター展示ホール）  
ミニドロローインク展（ギャラリーギャラリー・京都）
- 1997 第5回国際テキスタイルコンペティション ‘97（京都文化博物館・京都）  
混沌と再生展（パルスギャラリー・東京）  
第7回染清流展（京都市美術館・目黒区美術館）  
Fiber as Art PartVI 〈潜在する形・張と縮〉展  
（ギャラリースペース21東京・国際デザインセンター  
ギャラリー名古屋・金沢市民芸術村アート工房・東北芸術工科大学ギャラリー・  
女子美術短期大学ギャラリー）  
第7回染清流展（京都市美術館・目黒区美術館）
- 1998 ジャパニーズテキスタイルミニチュール - フォールディング  
（キャンベラ美術館・ギャラリー）  
イマジネーションズ `98 - ジャパニーズテキスタイルミニチュール展  
（ポップリンゲ・ベルギー）  
第8回染清流展（京都市美術館・目黒区美術館）



- Fiber as Art PartVII 〈包有する形・連と層〉展  
(ギャラリースペース21東京・群馬県立女子大学ギャラリー・  
大阪ATCデザインギャラリー)
- Gravity & Projection展 (パルスギャラリー・東京)
- 1999 Fiber as Art PartVIII 〈彷徨する形・操と拓〉展  
(ギャラリースペース21東京・シルクピア・からりこ館)
- 99世界工芸コンペティション金沢 (香林坊大和・金沢)
- 所蔵名品展1999-2展 (京都市美術館)
- もう一人の自分展 (パルスギャラリー・東京)
- 2000 フォールディング展 (伊丹市立工芸センター・兵庫)
- アーティストによるライティング展 (アートライフみつはし・京都)
- 第10回染清流展 (京都市美術館・目黒区美術館)
- オープニングフェスタ展 (AD&A・大阪)
- 原点への回帰展 (パルスギャラリー・東京)
- アートウェブ岡山・クラフト選抜展 (岡山県総合文化センター)
- Fiber as Art PartIX 〈触発する繊維・未知への鼓動〉展  
(ギャラリースペース21東京・伊丹市立 工芸センター)
- 特別展示 ファイバーワーク〈所蔵作品による〉展 (群馬県立近代美術館)
- 第五回国際掌中新立体造形公募展 (名古屋市中小企業振興会館)
- 2001 Fiber as Art PartX (行動する繊維・世紀を超えて) 展  
(ギャラリースペース21東京・さばえ現代美術センター)
- ギャラリーギャラリー20周年記念展 (ギャラリーギャラリー・京都)
- 武田浪／草間テツ雄展 (Gallery 99/01・岡山)
- 藤野昭・草間テツ雄コラボレーション展 (サロン・ド・ヴァンホー・岡山)
- 2002 画と布と土 真樹喜志勉・草間テツ雄・武田浪展  
(画廊サロンド・ミツノリウボウホール沖縄)
- 意識の積層と積層された意識 木下順・草間テツ雄  
(守山市民ホール・展示室・滋賀県)
- Small Works in Fiber展 (ロングハウスリザーブ・ニューヨーク)
- Small Works in Fiber展 (SOFA, Chicago, U.S.A.)
- Small Works in Fiber展 (MDS Gallery, 東京)
- 武田浪／草間テツ雄展 (アクサンギャラリー・大阪)
- 現代タペストリーと彫刻展 (ORIEギャラリー・東京)
- 恐怖と愛展 (パルスギャラリー・東京)
- 2003 画と布と土 金月烙子・草間テツ雄・武田浪展 (ギャラリー青城・仙台市)
- 前進する工芸展 (広島市民まちづくり市民交流プラザギャラリー・広島)



- 2004 前進する工芸展（田辺市立美術館・和歌山）  
Azabu 10Ban Art Textile 2004展（元麻布ギャラリー・東京）  
前進する工芸ミニチュア展（ギャラリーMOKU・和歌山）  
連続と反復展（京都市立美術館・京都）
- 2005 Fiber As Art 進化するかたち展（千疋屋ギャラリー・東京）  
連続と反復展（京都市立美術館・京都）
- 2005 京展（京都市美術館・京都）  
The 4th Cheongju International Craft Biennale展（Cheongju, Korea）  
アートの今・岡山展（天神山文化プラザ・高梁市歴史美術館・勝央町美術文学館）  
Habit Reversal展（パルスギャラリー・東京）
- 2006 第一回岡山県美術家協会展（岡山県天神プラザ）  
Azabu 10Ban Art Textile II展（元麻布ギャラリー・東京・甲府・沖縄・富山）  
10周年企画展（パルスギャラリー・東京）  
武田浪・草間喆雄二人展（工房IKUKO・岡山）
- 2007 館林でみる群馬県立近代美術館名品展（群馬県立館林美術館）  
現代の染展・染・清流展15年の歩み展（染・清流館・京都）  
現代美術展・現代への視点 '07会館20周年20人展（守山市民ホール・滋賀）  
京都市美術館コレクション展第2期展（京都市美術館）  
A Tender Attempt 展（ANDGALLERY・京都）  
Fiber as Art ミニアチュール展（元麻布ギャラリー・東京）
- 2008 K氏コレクション展（Gallery d.g・東京）  
現代日本の衣装2・出版記念展（Art Box Gallery・東京）  
工悦邑展（Gallery VERGER・神奈川）  
Cranbrook in Japan 2008展（OZONE・東京）  
生関繁子・追悼特別展（工房イクコ・岡山）  
Blue Moon Special Exhibition the 12th展（パルスギャラリー・東京）
- 2009 4 マチエール展（島田美術館・熊本）  
選ばれし12人の日本人作家展（ギャラリーGAC・韓国）  
韓日国際交流展、工人往来展（熊本県伝統工芸館）  
テキスタイルミーティング2009展（元立誠小学校・京都）  
草間喆雄・信ヶ原良和2人展（G-WingGallery・金沢）  
Memory & Oblivion展（パルスギャラリー・東京）  
儂きもの、京都市美術館コレクション展第3期（京都市美術館）
- 2010 アーティストファイブ・岡山 2010展（岡山県天神山文化プラザ・岡山）



- Textile Connection展 (東京藝術大学)  
京都工芸ビエンナーレ展 (京都文化博物館)  
京展2010 (京都市美術館)  
テキスタイルの形と色展 (岡山県立美術館)
- 2011 布と土展 (Gallery Tao・東京)  
共鳴する繊維、日本現代ファイバーアート展 (多摩美術大学美術館・東京)  
The Japan Contemporary Fiber Art Exhibition展 (Japan Society・NewYork)  
日豪現代作家達の交流「Re:a prefix」回顧展  
(兵庫県立美術館ギャラリー・神戸/西オーストラリア美術館・パース)  
テキスタイルアート・ミニアチュール2-百花斉放展 (Gallery 5610・東京)  
パルスギャラリー15周年企画展 (パルスギャラリー・東京)
- 2012 From Lausanne to Beijing,  
The 7th International Fiber Art Biennale Exhibition (南通・中国)  
Fiber Futures: Japan' s Textile Pioneers展  
(Museum of Craft and Folk Art・SF)
- 2013 Fiber Futures: Japan' s Textile Pioneers展 (Design Museum・Finland)  
Cheongju International Craft Biennale (清州・韓国)  
テキスタイルアート・ミニアチュール3-百花百粋展  
(伊丹市立工芸センター・Gallery 5610)
- 2014 Fiber Futures: Japan' s Textile Pioneers展 (Gjethuset・Denmark)  
時を共に展 草間喆雄、近藤えみ、武田浪 (島田美術館・熊本)  
久保田繁雄x清水六兵衛x草間喆雄x武田浪 (Gallery 門馬&ANNEX・札幌)  
草間喆雄・武田浪2人展 (GALLERY創・札幌)  
MACHA碗x古BUKUSA (ギャラリーマロニエ・京都)  
From Lausanne to Beijing,  
The 8th International Fiber Art Biennale Exhibition (南通・中国)
- 2015 Fiber Futures: Japan' s Textile Pioneers展 (Japan Cultural Center・Paris)  
心のひだ・きびの美術-遠との共鳴-展 (宝福寺・岡山)  
The Kyoto展 (ギャラリーギャラリー・京都)  
体感の向こうに広がる世界展 (岡山県立美術館・岡山)  
久保田繁雄/草間喆雄 2人展 (Gallery5610・東京)
- 2016 美作三湯 芸術温度 (岡山)  
IKI 粋 SUI展 (染・清流館・京都)  
草間喆雄&武田浪展 (リウボウ7階 美術サロン)



From Lausanne to Beijing,

The 9th International Fiber Art Biennale Exhibition (深圳・中国)

2017 2017金沢・世界工芸コンペティション (21世紀美術館・金沢)

## 受賞／入選歴

- 1975 マリエッタクラフトナショナル展 オハイオ州 審査委員賞  
デザイナー・クラフトマン '75 オハイオ州 ファイバーアワード
- 1976 国際ファブリックデザイン展 カンサス州 審査委員賞  
米国芸術基金 NEA クラフトマンフェロウシップグラント  
コットンカムズホーム展 ミシシッピ州 メリットアワード
- 1978 州立ユタ大学 アウトスタンディングアーティストアワード
- 1979 アリスアートコレクション ユタ州 パーチェスアワード  
ビッグスカイビエンナーレ クラフト ファーストプライス
- 1986 京都クラフトコンペインターナショナル 奨励賞
- 1987 第1回国際テキスタイルコンペティション '87京都 優賞・通商産業大臣賞
- 1989 文化庁芸術選奨文部大臣新人賞 美術部門
- 1991 '91ショーウィンドーコンクール大阪 大阪府知事賞
- 1992 第3回国際テキスタイルコンペティション京都 ITF技術賞
- 1994 泉佐野駅前モニュメントコンペティション 採用
- 2001 文化庁派遣芸術家在外研修員 米国
- 2004 MTR香港駅国際パブリックアートコンペ 採用
- 2012 第7回国際ファイバーアートビエンナーレ展 銀賞・中国
- 2013 紺綬褒章  
岡山芸術文化賞 準グランプリ  
マルセン文化賞  
Cheongju International Craft Biennale 招待出品 (清州・韓国)
- 2014 第8回国際ファイバーアートビエンナーレ展 銀賞・中国
- 2015 岡山芸術文化賞 グランプリ
- 2016 第9回国際ファイバーアートビエンナーレ展 審査員・中国

## コレクション

国立国際美術館・京都市立美術館・群馬県立美術館・ベルリブ美術館 (スイス)・ギャラ  
リ-ヌ-ベルイマージュ (オランダ)・アリスアートコレクション (アメリカ)・ソルトレ  
ークアートセンター (アメリカ)、パシフィックデザインセンター (アメリカ)



## パブリック・コーポレートコレクション

愛知県新文化会館・墨田区役所・赤穂市文化会館・三木市庁舎・富士市文化会館・神戸国際交流会館・泉佐野市総合文化センター・大田区民ホール・江東区区民体育館・大学評価機構・北トピア・グリーンピア指宿・全日空ホテル東京・全日空ホテル釧路・仙台ターミナルホテル・ブライトンホテル京都・パレスホテル大宮・ソラリア西鉄ホテル・ホテルフェニックス宮崎・京阪ホテル大阪・東急イン松山・高輪東武ホテル・サンホテルフェニックス宮崎・三井アーバンベイタワーホテル・ホテルグランビア岡山・エクシブ鳥羽・有明ワシントンホテル横浜・ロイヤルパークホテル・セキュリティーパシフィックナショナル銀行東京・滋賀銀行・第四銀行新潟・諏訪信用金庫・川村学園・大阪音楽大学・神戸女子短大・岩手県立大学・岡山県立大学・流通経済大学・関西外国語大学・鎌倉女子大学・日本設計・清水建設・NEC 本社ビル・住友商事・JR 西日本泉佐野駅前モニュメント・江戸堀センタービル・丸紅・パークハウス六本木・IFC TWO 香港・厚生中央病院東京・市立大船渡病院・静岡市立清水病院・静岡がんセンター・JR 仙台病院・富士大和温泉病院・山口病院・北摂総合病院・福知山市民病院・福井県立病院・公立八鹿病院・盛岡繋温泉病院・稲積記念病院 他