



## 笹井史恵

1973 大阪府に生まれる  
現在 京都市立芸術大学准教授、京都府在住

### 経歴

1996 京都市立芸術大学工芸科漆工専攻卒業  
1998 京都市立芸術大学大学院美術研究科漆工専攻修了  
2003-2005 タイ国立チェンマイ大学にて滞在制作  
(ポーラ美術振興財団、ユニオン造形文化財団在外研修助成)

### 主な個展

1999 東京国際フォーラム・エキジビションスペース (東京)  
2003 チェンマイ大学美術館 (タイ)  
2004 国際交流基金バンコクアートスペース (タイ) (2004, 2005)  
2006 祇をん小西 (京都)  
シルバーシェル京橋 (東京)  
2009 「愛しきかたち」 豊田市美術館 (愛知)  
「華-はな-」 ギャラリー恵風 (京都)  
2010 「ルドゥバイマイプリ」 ギャラリーキャプション (岐阜)  
2013 「みのり」 高島屋美術画廊 (東京、大阪、横浜)  
2015 「春」祇をん小西 (京都)  
Galerie Mizen (パリ)  
2017 Galerie an der Pinakothek der Moderne (ミュンヘン)  
2019 「空のさかな」 高島屋美術画廊 (東京、大阪、京都)

### 主なグループ展

2006 「内なるこども」 豊田市美術館 (愛知)  
2008 「華やぎのかたち」 日本橋高島屋、美術画廊X (東京)  
「SOFA シカゴ」 Navy Pier festival Hall (シカゴ)  
2009 「笹井史恵×田嶋悦子～イン・ザ・フラワー・ガーデン」  
茨城県つくば美術館 (茨城)



- 「SOFA ニューヨーク」 Park Avenue Armory (ニューヨーク)  
「Contemporary Japanese Lacquer」  
KEIKO Gallery (ボストン)
- 2010 「京都府美術工芸新鋭展 2010」 招待出品京都府文化博物館 (京都)  
「第三回国際漆芸展」招待出品中国福建省美術館 (中国)
- 2011 「現代工芸アートフェア」 東京国際フォーラム (東京)  
「FLAWLESS: Contemporary Japanese Lacquer」  
Cavin-Morris Gallery (ニューヨーク)  
「日本の近代美術と茨城の作家たち」茨城県近代美術館 (京都)
- 2012 「漆・うるわしの饗宴展-世界の女性作家による漆表現の現在-」  
京都市立芸術大学ギャラリー・アクア、山脇ギャラリー、喜多方市美術館  
(京都、東京、福島)
- 2013 「ワカラナイノススメ」 茨城県近代美術館 (茨城)  
「京都工芸の精華展」 信州高遠美術館、ベトナム国立美術館、中信美術館  
(長野、ハノイ、京都)
- 2014 「Urushi」 Yakimono Gallery (パリ)  
「融合する工芸-出会いがみちびく伝統のミライ」 銀座和光ホール (東京)
- 2015 「COLLECT」(2015-2019) Saatchi Gallery (ロンドン)  
「漆とおぼけの世界」 石川県輪島漆芸美術館 (石川)  
「PAD London Art & Design」 Berkeley Square (ロンドン) (2015, 2017)  
「REVELATIONS」 Grand Palais Paris (パリ・フランス)  
「ミュージ君とさがそう、美術のステキ」 茨城県近代美術館 (茨城)  
「うるしの造形」 現代美術艸居 (京都)
- 2016 「Art Stage Singapore」 Marina Bay Sands (シンガポール)  
「タカシマヤ美術賞受賞作家選抜展」 日本橋高島屋、美術画廊 X (東京)  
「Master Piece London」(2016-2019)  
The Royal Hospital Chelsea London (ロンドン)  
「革新の工芸 - “伝統と前衛”、そして現代 -」  
東京国立近代美術館工芸館 (東京)  
「融合する工芸 2016—旅に出たやどかりのはなし—」  
大阪高島屋美術画廊 (大阪)
- 2017 「Designing Japan」 フィラデルフィア美術館 (アメリカ)  
「TRESOR」 バーゼルメッセ (スイス)  
「乾漆展」 金沢卯辰山工芸工房 本館展示室 (金沢)  
「Hard Bodies」 ミネアポリス美術館 (アメリカ)  
「Art Miami」 One Herald Plaza (アメリカ)



- 2018 「漆の現在 2018」 日本橋三越美術画廊（東京）  
「融合する工芸 2018—見つけた伝統のアシター」 銀座和光ホール（東京）  
2020 「COLLECT」(2015-2010) サマセットハウス（ロンドン）

### 受賞履歴

- 2008 京都工芸美術作家協会展 第30回記念賞受賞  
2014 京都市芸術新人賞受賞  
2015 京都府文化賞奨励賞受賞  
タカシマヤ美術賞受賞

### パブリックコレクション

- 東京国立近代美術館（東京）  
茨城県近代美術館（茨城）  
豊田市美術館（愛知）  
高島屋史料館（大阪）  
金沢卯辰山工芸工房（金沢）  
一般財団法人イセ文化基金（東京）  
ミネアポリス美術館（アメリカ）  
ボストン美術館（アメリカ）  
フランス国立ギメ東洋美術館（フランス）  
フィラデルフィア美術館（アメリカ）  
ヴィクトリア・アンド・アルバート美術館（イギリス）

### コミッションワーク

- ザ・リッツ・カールトン京都（京都）  
JAL ダイヤモンド・プレミアラウンジ伊丹空港（大阪）