



中村 卓夫

1945年 石川県金沢市生まれ

経歴

1978年 父・中村梅山に師事

主な個展

- 1990年 色と形展 銀座和光工芸サロン (東京)
- 1991年 器・形・色<ぎりぎり器>展 銀座和光ホール (東京)
- 1994年 迎える器展 伊勢丹・丹青会 (東京) ('96)
むきあう器展 日本橋高島屋 (東京)
- 1996年 金沢年忘れの茶遊び展 自邸 (石川)
※婦人画報誌上特別企画
- 1997年 ぎりぎり器・終の器展 Part1 工芸瑞玉 (東京)
- 1998年 ひとりあるきの器展 日本橋高島屋 (東京)
- 1999年 空間をあそぶ器展 銀座和光ホール (東京)
うつわ屋【陶 蔵】展 陶蔵 (滋賀)
- 2000年 灯と花と器と展 自邸 (金沢)
※婦人画報誌上特別企画
- 2001年 表面波展 壁のまえの壁 (on the wall) スペース・カレイド (東京)
陶彩のみやび・きれいさびをもとめて展 陶彩 (東京)
あかりのなか 寛土里 (東京)
- 2003年 すり抜ける器展 銀座和光ホール (東京)
- 2004年 中村卓夫五彩モダン展 陶彩 (東京)
- 2005年 五彩のかたち 中村卓夫うつわ展 玉川高島屋 (東京)
- 2006年 五彩のかたち 中村卓夫展 高崎高島屋 (高崎)
- 2007年 浮遊するうつわ 銀座和光ホール (東京)
- 2008年 TAKUOのうつわ 飾・遊・使展 玉川高島屋 (東京)
TSUIを遊ぶ展 陶彩 (東京)
- 2010年 ーうつわから〈空間〉へー 新潟絵屋 (新潟)
- 2011年 中村卓夫陶展ゆらぎ もう一つの空間展 酉福 (東京)



- 2012年 REVISITING RIMPA DESIGN, FUNCTION, AND THEART OF NAKAMURA TAKUO展
※メトロポリタン美術館買い上げ JOAN B MIRVISS LTD (アメリカ)
- 2013年 中村卓夫展 陶・もうひとつの琳派 銀座和光ホール (東京)
- 2015年 中村卓夫陶展-かざり/空間-、現代美術 艸居 (京都)
- 2017年 Beyond Kutani: Innovations in Form and Color、JOAN B MIRVISS LTD (アメリカ)

主なコラボレーション・グループ展

- 1986年 中村梅山・卓夫作陶展 日本橋三越 (東京)
- 1989年 中村梅山・卓夫展 岐阜高島屋 (岐阜)
- 1999年 Takuo NAKAMURA・Tougo KOBAYSHI GALLERY DAIICHI ARTS (アメリカ)
- 2001年 醫・駕・自由 -秋興の宴-(コラボレーション) ARUIGUS (東京)
- 2002年 【玄の茶会】加賀茶会二つの茶の形展 —RIVER RETREAT 雅楽俱・巍邦軒—
※ [婦人画報誌上特別企画]
- 2004年 ジャバネスク中村卓夫とウエッジウッド展 THE HOUSE OF WEDG WOOD (東京)
- ～2005年 日本橋高島屋 (東京) ・ JR名古屋高島屋 (名古屋)

主なコラボレーティブ コミッションワーク

- 2004 Wedgwood・アートコレクション [Japanesque] 制作 (主題作品) ・監修
※ 「主題作品」英国本社にて制作
- 2019 ゆらぎの茶室、ベルリン王宮内の文化施設 フンボルトフォーラム (ベルリン)

主な招待展

- 1990年 千種会・杉浦澄子 “観月の宴”展 西武百貨店 (東京)
- 1992年 現代九谷茶陶展 香雪美術館 (兵庫)
ミームプール展 小原流会館 (東京)
- 1994年 朝日現代クラフト展 阪急百貨店 (大阪・東京)
食器展 寛土里 (東京)
- 1995年 机上空間の為のアートワークス展 コンテンポラリーアートNIKI (東京)
('98 '00 '01 '04)
- 1995年 陶芸の現在一発信する器一展 高島屋 (東京・京都)
※監修 乾 由明 (金沢美術工芸大学学長)
- 1999年 茶事展 主催—コンテンポラリーアートNIKI 二期倶楽部 (栃木)



- 九谷の楽しい器展 銀座和光ホール（東京）
- 2000年 日本現代陶芸—伝統から新しい造形へ 4th MUSEUM（富山）
うつわをみる 暮らしに息づく工芸 東京国立近代美術館工芸館（東京）
※谷口吉郎設計の和室にてインスタレーション
- 2001年 食のうつわ展 日本橋三越（東京）（'05）
- 2002年 代の寝床 一創ることと伝えること— 第一回 マスダスタジオ（東京）
※企画 樋田豊次郎（東京国立近代美術館工芸館主任学芸員）
- 2003年 中村卓夫展—空の間・陶の閃光— 世界のタイル博物館（愛知）
- 2005年 やきもの新感覚シリーズ・50人展 中部国際空港セントレア（愛知）
- 2006年 「水の記憶」Recollections of water ギャラリー ル・ベイン（東京）
12人の工芸家による洗面ボール展2 ※企画 内田 繁・山田節子
大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ2006
※総合ディレクター：北川フラム 越後妻有2市町（新潟）
現代陶芸の粋—東日本の作家を中心に 茨城県陶芸美術館（茨城）
じやんけんぼんの考え方—勝ち負けのない共存（韓国・台湾・日本）
- ～2007年 ※アジア陶磁文化交流プロジェクト
- 2008年 ウエッジウッド —ヨーロッパ陶磁器デザインの歴史—
- ～2009年 創立250周年記念 ※主催 朝日新聞社
Japanesqueシリーズを展示 ワークショップ・スライドレクチャー
（岐阜・横浜・静岡・兵庫・山口）
- 2009年 未来へのタカラモノ 高島屋（東京、大阪、京都）
陶・現代の名匠 一軸一碗展 日本橋三越（東京）
- 2010年 第一回金沢・世界工芸トリエンナーレ 金沢21世紀美術館リファール（石川）
—中村卓夫C-unit/佐藤 卓
- 2011年 現代工芸アートフェア 東京国際フォーラム（東京）
- 2011年 Collect 2011 Saatchi Gallery (London) （'12 '13 '14 '15）
- 2012年 Designing Nature The Rinpa Aesthetic in Japanese Art、メトロポリタン美術館（アメリカ）
- 2013年 東京アートフェア 東京国際フォーラム（東京）
- 2014年 TEFAF Maastricht 2014 '15（オランダ）
- 2014年 パラミタ陶芸大賞展 パラミタミュージアム（三重）
- 2014年 第19回MOA岡田茂吉賞 MOA美術館（熱海）
- 2016年 中島晴美・中村卓夫展 KOGEI 未来への発信、三越日本橋本店（東京）
革新の工芸“伝統と前衛”そして現代、東京国立近代美術館工芸館（東京）
- 2017年 あたらしい工芸 KOGEI Future Forward、三越日本橋本店（東京）
現代の茶陶、茨城県陶芸美術館（笠間）



主なコレクション

メトロポリタン美術館（アメリカ）

金沢 21 世紀美術館（石川）

シカゴ美術館（アメリカ、イリノイ）

サンフランシスコアジア美術館（アメリカ、カリフォルニア）

東京国立近代美術館（東京）

ピーボディ・エセックス博物館（アメリカ、マサチューセッツ）

ロサンゼルス・カウンティ美術館（アメリカ、カリフォルニア）

シンシナティ美術館（アメリカ、オハイオ）

フェニックス美術館（アメリカ、アリゾナ）

ミネアポリス美術館（アメリカ、ミネソタ）